

HOME

Inspirations

wrzesień – październik – listopad
2023

MAGAZYN
WYPOSAŻENIA
WNĘTRZ

Im prościej,
tym piękniej

Bucolic Trend

z mody do wnętrza

GASTÓN Y DANIELA
DESDE 1876



Wyłączny dystrybutor firmy Laguna Textil.



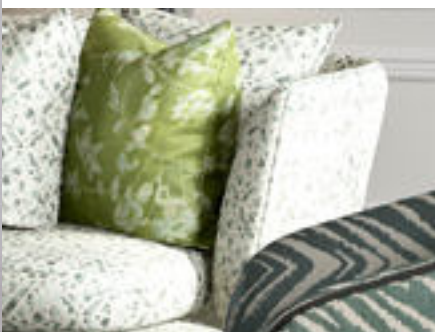
D.K Design Daniel Fornalczyk
Słonimskiego Antoniego 7, 92-611 Łódź

Przedstawiciele Handlowi:
Emilia Fornalczyk tel. +48 534 090 944, d.k-emilia@wp.pl
Daniel Fornalczyk tel. +48 730 801 889, d.k-tex@wp.pl

LAGUNA
TEXTIL



Jako dystrybutor Firmy Laguna Textil posiadamy w stałej ofercie ponad 400 wzorów pochodzących z fabryk europejskich.



**SERDECZNIE
ZAPRASZAMY
DO WSPÓŁPRACY**

Piękno w Szczegółach

Obrus: Julia (okrągły ø 180cm)



Obrusy Gipiurowe i Bieżniki
jako „wisienka na torcie” Twojego Stołu



RAD-POL
MEBLE STYLÓWE, TKANINY



Kolekcja Pavonini velvet (szer. 280cm)



Kolekcja Merry Gobelin (szer. 280cm)

W NASZEJ BOGATEJ OFERCIE ZNAJDZIESZ TKANINY: KLASYCZNE, NOWOCZESNE, FIRANOWE, ZASŁONOWE, ROLETOWE, OBICIOWE, AKUSTYCZNE, OUTDOOROWE, TRUDNOPALNE FR, EASY CLEAN, GOBELINY, PODSZEWKI, SKÓRY, EKO-SKÓRY, EKSKLUZYWNĄ PASMANTERIĘ, TAŚMY DO FIRAN I ZASŁON, KORONKI, OBRUSY, TKANINY ŚWIĄTECZNE.

Kochani Czytelnicy,

„Im prościej, tym piękniej” – tak brzmi dewiza jednej z bohaterek wydania HOME Inspirations, które właśnie trzymacie w ręku.

Ja sama również hołduję tym słowom i staram się stosować je zarówno w sferze prywatnej, jak i zawodowej.

W jesiennym numerze magazynu HOME Inspirations przedstawiamy Bucolic Trend – trendy ze świata mody przeniesione do wnętrzarstwa. Sielski klimat łączy się z nowoczesnym dizajnem. Haute couture wkracza do domu!

Jesień coraz bliżej, ze swoimi magicznymi kolorami i zapachami, zachwyca wszystkich. Czerpiemy z jesiennego krajobrazu to, co najlepsze, tworząc jesiennie aranżacje, które zachęcają do spędzania i celebracji wspólnych posiłków i czasu z najbliższymi.

W numerze rozmawiamy z panią Ewą Andrzejuk, ekspertem w dziedzinie dekoracji okiennych z Eva Andrzejuk Design. O swojej pasji, tkaninach, zamiłowaniu do minimalizmu opowiada nam w wywiadzie: „Im prościej, tym piękniej”.

O ponadczasowej magii lnu i jego wszechstronnym zastosowaniu opowiada pan Rafał Palczewski w artykule „Lniane makatki”.

W HOME Inspirations znajdziecie również autorską relację pani Agnieszki Kwiatkowskiej-Pawlak z targów Proposte, podczas których tkaniny występują w rolach głównych.

Życzę miłej lektury!



Agnieszka Pilars

Redaktor naczelna magazynu HOME Inspirations

Szukajcie nas

na  

HOME Inspirations magazyn



Producent i importer firan oraz zasłon z Turcji. Oferta obejmuje bogaty wybór produktów, w tym taśmy, gipiury oraz zazdrostki, które idealnie uzupełnią każdy wystrój wnętrza.

Serdecznie zapraszamy do współpracy wszystkie sklepy, pracownie oraz firmy, które specjalizują się w kompleksowej aranżacji wnętrza.



A Dorn Sp. z o.o.

ul. Nadrzeczna 3B/A9
05-552 Wólka Kosowska

www.adornfirany.pl

+48 605 161 696

SPIS TREŚCI

OD REDAKCJI	6
CO W NUMERZE	8
TRENDS&COLORS	
Bucolic Trend – z mody do wnętrza	10
HOME	
Z tkalni do szwalni – o tkaninach tapicerskich i dekoracyjnych	16
Im prościej, tym piękniej	24
Targi Proposte oczyma branżysty	28
Szwalnia z potencjałem	32
Jesień podana do stołu	34
Z miłości do ptaków	38
Dom, który koi i otula	46
NOWOŚCI	50



Westwing.pl

Zainspiruj się! z HOME Inspirations!



Na okładce: Gaston y Daniela
Wyłącznym przedstawicielem marki w Polsce
jest firma ALTFABRICS
IG: @altfabrics_eu
Tel: +48 793 755 257
www.altfabrics.eu

HOME
Inspirations

WYDAWNICTWO
PILARS MEDIA
ul. Elbląska 67/68, 01-737 Warszawa
tel: 501 687 458
agnieszka.pilars@pilarsmedia.pl
www.instagram.com/homeinspirationsmagazyn/
www.facebook.com/Magazyn-HOME-Inspirations-100427144986335
www.facebook.com/TargiHome/
www.targihome.pl

REDAKTOR PROWADZĄCA
Agnieszka Pilars

SKŁAD
MN-graf Małgorzata Niećko

Za treść ogłoszeń redakcja ponosi odpowiedzialność w granicach wskazanych w ust. 2 art. 42 ustawy Prawo prasowe. Redakcja zastrzega sobie prawo skracania i adiustacji zamówionych tekstów. Przedruk, kopiowanie lub powielanie w jakiegokolwiek formie treści zawartych w piśmie, w części lub całości bez pisemnej zgody Wydawnictwa jest całkowicie zabronione.



VV Design to firma zajmująca się dystrybucją wysokiej jakości tkanin dekoracyjnych i tapicerskich. Prężnie się rozwijamy i dokładnie selekcjonujemy nasze towary. Dzięki wieloletniemu doświadczeniu w handlu tkaninami możemy łączyć optymalną cenę z oczekiwaną przez Państwa jakością tkanin. Zaufało nam wiele firm, bo doskonale wiemy, że klienci oczekują konkretnej informacji o tkaninie i świetnej jakości. Dlatego nasi doświadczeni handlowcy zawsze przedstawiają dokładne parametry dostępnych tkanin z oferty i starają się sprostać oczekiwaniom naszych odbiorców. Dodatkowo jesteśmy aktywni w social mediach i staramy się na bieżąco informować o naszych nowościach i zmianach w asortymencie.

www.vvdesign.eu
biuro@vvdesign.pl
[@vvdesign_](https://www.instagram.com/vvdesign_)



Bucolic Trend

z mody do wnętrza

Zainspirowani ostatnim pokazem Jacquemusa „Le Raphia”, stworzyliśmy aranżację, w której sielski klimat idzie w parze z nowoczesnym designem. Odkryj haute couture dla domu!





Przenosimy trendy ze świata wielkiej mody do naszych wnętrz! Kierunek wyznacza nam estetyka pokazu francuskiego projektanta „Le Raphia” na sezon wiosna-lato 2023. Wybraliśmy naturalne materiały, elementy z plecionki, suszone trawy i przedmioty, które zatrzymają na dłużej klimat słonecznych wakacji. Jak przyznaje sam projektant, tworząc nową kolekcję, przenosił się myślami do Portofino i na Capri. Wyobrażał sobie kobiety spacerujące w słońcu włoskich miasteczek, dlatego wśród jego kreacji znajdziemy sukienki na cienkich ramiączkach, luźne białe koszule, zwiewne tkaniny i oczywiście – ogromne kapelusze z rafii.





SUERTE

elegancia collections

SUERTE jest największym dostawcą tekstyliów do wnętrz na terenie Ukrainy. Historia firmy – to ponad 17 lat udanego wzrostu i rozwoju, historia relacji z partnerami i klientami, profesjonalizm i doświadczenie naszych pracowników.

W 2013 roku otworzyliśmy w Kijowie największą w Europie halę wystawienniczą tekstyliów i tapet o powierzchni ponad 650 m². Salony Suerte zlokalizowane są także w największych miastach Ukrainy.

W 2022 roku otworzyliśmy przedstawicielstwo firmy Suerte w Polsce, z magazynem tkanin zlokalizowanym w Warszawie. Dzięki temu utrzymujemy 98% tkanin na stanie magazynowym w Polsce, co pozwala nam na swobodną i szybką realizację zamówień w domach prywatnych, ale także do udziału w przetargach i pracy z obiektami kontraktowymi.



Doskonałe tkaniny, szybka dostawa, rozsądne ceny i solidność to nasze niepodważalne atuty, które wyróżniają nas wśród innych firm na rynku.

Rozwijamy biznes z Tobą i dzięki Tobie!



**W kwestiach współpracy
prosimy o kontakt
z Marcinem Haftowskim**

sales@suerte-elegancia.com

+48 576 966 936



Scenografię z pokazu „Le Raphia” zapamiętamy na długo. Deszcz suszonej trawy na tle minimalistycznego wnętrza dał zachwycający efekt. Całość utrzymana była w odcieniach beżu, a różnorodne struktury sprawiały, że aranżacja wyglądała ciekawie i nowocześnie. Ta sama taktyka doskonale sprawdzi się w urządzeniu domu!

Źródło: Westwing.pl

Spagnolo

Firma Spagnolo jest rozpoznawalnym na rynku polskim dystrybutorem tkanin dekoracyjnych. Naszym odbiorcom dostarczamy tkaniny z przeznaczeniem na realizację dla klientów indywidualnych oraz do hotelów i innych obiektów użyteczności publicznej.

Ponad 20-letnia obecność na rynku pozwoliła nam na wypracowanie wysokiej reputacji oraz zdobycie zaufania wśród obecnych partnerów biznesowych. Stawiamy na najwyższą jakość Naszych produktów, nowoczesne wzornictwo oraz bogatą kolorystykę.

Wyróżnia Nas szybki, solidny serwis dostarczania tkanin oraz profesjonalna obsługa.

Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom rynku, nieustannie poszerzamy Naszą ofertę o tkaniny z najnowszych kolekcji renomowanych, europejskich producentów tkanin dekoracyjnych.

Jesteśmy przedstawicielem handlowym w Polsce fabryk tkanin dekoracyjnych: Gonzalo Ferri s.a. i Gonzalez Llado s.a. z Hiszpanii oraz Mario Cavelli s.r.l. i Tex-Ind s.r.l. z Włoch.

**Zapraszamy do współpracy sklepy,
pracownie i firmy kompleksowo
aranżujące wnętrza**



Spagnolo

ul. Bronisława Czecha 8, 33-300 Nowy Sącz
tel./fax: +48 18 446 08 04, kom.: 515 138 400, 500 618 980
e-mail: biuro@spagnolo.pl

LEN

LNIANE MAKATKI

Czyli ciąg dalszy opowieści o Inie, jako o nośniku dla ludowych wzorów, praktycznym rozwiązaniu odzieżowym na upalne dni, o mocnej i odpornej na różne czynniki tkaninie, a wreszcie o coraz bardziej powszechnym i świadomym wyborze klientów.

Stuletni domek moich pradziadków, dach kryty strzechą, izba oddzielona ścianą od obory, by ciepło zwierząt grzało domowników. Bielone ściany i drewniana podłoga czyszczona ryżową szczotką w każdą sobotę przez prababcie Leokadię. Pod koniec lat 70. pierwszy czarno-biały, tranzystorowy telewizor z ekranem niewiele większym od ekranu przeciętnego smartfona.

Na ścianie nad miską pełniącą funkcję zlewu lniana makatka z wyhaftowanym napisem: „Nie mów nikomu, co się dzieje w moim domu”, scenka przedstawia młodą dziewczynę, zwaną w niektórych źródłach „kucharką”, z koszykiem owoców oraz chłopca z jabłkiem uniesionym w dłoni.

W okolicach kredensu druga makatka. Napis „Na prawo most, na lewo most, a dołem Wisła płynie”, na obrazku para młodych ludzi w tańcu na tle haftowanych ziół i kolorowych kwiatów.

To moje pierwsze spotkanie ze sztuką ludową, z Inem jako tworzywem artystycznym, a zarazem jedno z częściej powracających wspomnień z tkaniną na pierwszym planie.



Rafał Palczewski

Przyjrę się jeszcze kilku takim obrazkom, już może nie z tak osobistej i sentymentalnej, bądź co bądź, perspektywy. Przywołam je, by opowiedzieć trochę o Inie jako o nośniku dla ludowych wzorów, praktycznym rozwiązaniu odzieżowym na upalne dni, o mocnej i odpornej na różne czynniki tkaninie, a wreszcie coraz bardziej powszechnym i świadomym wyborze klientów.



ODZIEŻ

W naszej szerokości geograficznej len nie jest tak bardzo powszechnym jak np. na południu Europy surowcem do produkcji odzieży. Zyskuje jednak coraz więcej zwolenników głównie za sprawą właściwości chłodzących, higroskopijnych, antystatycznych (więcej o właściwościach lnu w moim poprzednim artykule z tej serii). Nie bez znaczenia pozostaje fakt wykorzystania lnu w przemyśle odzieżowym jako tkaniny o właściwościach antyalergicznym. Doceniają to zwłaszcza producenci ubranek dziecięcych. Również dorośli z problemami alergicznymi często sięgają po len jako element garderoby. Każdy, kto miał okazję „wyprobować” lniane ubrania na własnej skórze, zwłaszcza w letnie, upalne dni, z pewnością doceni komfort ich użytkowania. W tym miejscu wspomnę też o zdobywających coraz większą popularność torbach, torebkach, plecakach wykonanych z lnu. Mowa nie tylko o popularnych torbach na zakupy, ale także o eleganckich damskich torebkach, do produkcji których używa się impregnowanych tkanin lnianych

TEKSTYLIA KUCHENNE

Lniane fartuchy, ściereczki, ręczniki kuchenne, obrusy, makatki z haftem lub nierzadko z nadrukiem przedstawiającym tradycyjne motywy ludowe. Powrót do korzeni, który sprawdza się zarówno w klimatach prowansalskich, sielskich, drewnianych zabudowach, jak i w bardziej surowych, skandynawskich wnętrzach. Produkty dostępne w ofercie Cepelii, na kiermaszach z rękodziełem, a także w stacjonarnych i internetowych sklepach z tekstyliami. Ofertę uzupełniają lniane woreczki do przechowywania np. grzybów czy pieczywa czy lniane opakowania na butelki, stanowiące ciekawą alternatywę dla tradycyjnych plastikowych i papierowych torebek.



INNE TEKSTYLIA DOMOWE

Nie sposób wymienić wszystkich, dlatego na potrzeby tego tekstu wymienię kilka, moim zdaniem najpopularniejszych.

Pościel – wybierana często nie tylko przez miłośników natury, ale także, ze względu na swoje właściwości, przez alergików, astmatyków, szyta na zamówienie w dobrych pracowniach krawieckich lub gotowa w różnych rozmiarach, dostępna także w popularnych sieciówkach. Latem chłodzi, zimą grzeje, pochłania wilgoć i zapachy, jest łatwa w pielęgnacji i niezwykle trwałą.

Poduszki – coraz częściej wybierany element wyposażenia wnętrz, często właśnie w lnianych tkaninach o różnych kolorach, fakturach, nierzadko z drukowanym lub haftowanym wzorem. Jeden z prostszych patentów na ciekawą i łatwo dostępną aranżację salonu, sypialni lub pokoju dziecka.

Zasłony, rolety – zarówno te w oknach, jak i np. zamiast drzwi szafy (rozwiązanie, które podpowiadam klientom w miejscach, gdzie tkanina ma pełnić także element dekoracyjny, często w pokojach dziecięcych lub garderobach). W wypadku dekoracji okien możliwości aranżacji w tkaninach lnianych wydają się niemal nieskończone. Wynika to głównie z szerokiej oferty producentów tego typu tkanin oraz z kreatywności dekoratorek i architektów. Od prostych, surowych tkanin w naturalnych kolorach, przez druki i hafty, po utkane wzory geometryczne lub abstrakcyjne. Lekkie, proste zasłony lniane możemy stosować latem i wiosną, grubo tkane, mięsiste dobrze sprawdzą się jesienią i zimą. Niektórzy klienci decydują się np. na podszywanie lnu blackoutem, by otrzymać naturalny efekt w zaciemnionym pomieszczeniu.



Do lnu przekonuje się coraz wyraźniej także **sektor mebli tapicerowanych**. W ofercie firm produkujących meble, a także wśród producentów tkanin o takim przeznaczeniu mamy coraz więcej ciekawych propozycji. W próbnikach tkanin producentów mebli tapicerowanych coraz częściej więc pojawia się len. Niektóre z firm tworzą osobne kolekcje meblowe w dedykowanych tkaninach lnianych. Dzięki możliwości impregnowania lnu możemy uzyskać materiały z apreturą wodoodporną czy przeciwgrzybiczą, co ma istotne znaczenie dla potencjalnych użytkowników mebli w lnianych tapicerkach. Czynniki, o których pisałem w poprzednim artykule, czyli wysoka wytrzymałość lnu, a także szlachetne starzenie się, choć wspominam o nich w tym miejscu, dotyczą oczywiście wszystkich zastosowań, o których piszę.





W mojej codziennej pracy najczęściej mam do czynienia z tkaninami o przeznaczeniu dekoracyjnym i tapicerskim, stąd ich najobszerniejsza reprezentacja w tym tekście. Warto jednak zauważyć na koniec, że lnu używa się także np. do produkcji namiotów, żagli, nici, koronek, a także rozmaitych wyrobów pasmanteryjnych. Na potrzeby tego tekstu poruszyłem tylko tekstylne konteksty lnu, pomijając jego zastosowanie w takich gałęziach przemysłu, jak kosmetyka, budownictwo czy farmacja.

Z jednym wyjątkiem: prababcia z pierwszych wersji artykułu do mycia podłogi stosowała mydło na bazie lnu.

Fot: Gaston y Daniela

Rafał Palczewski

Z sektorem wyposażenia wnętrz związany od 2015 roku. Zaangażowany w prowadzenie szkoleń z tematyki tkanin tapicerskich i dekoracyjnych. We wnętrzach stawia na tkaniny z włókien naturalnych, ze szczególnym naciskiem na len. Miłośnik folkloru (nie tylko polskiego) we współczesnym dizajnie. Prowadzi firmę Altfabrics zajmującą się dystrybucją ekskluzywnych tkanin, tapet i dywanów czołowych brandów z Włoch, Hiszpanii i Rumunii.



Szkolenie stacjonarne – warsztaty

ABC TKANIN

DEKORACYJNYCH I OBICIOWYCH



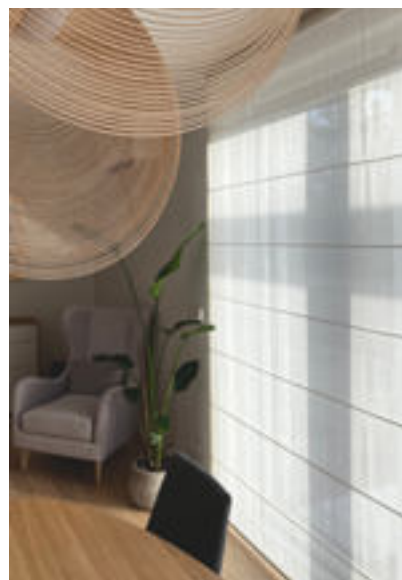
Zapraszamy wszystkich
zainteresowanych tematyką tkanin
Zapisy i więcej szczegółów
pod numerem tel. **501 687 458**

W programie szkolenia m.in.

- Tkaniny: podział tkanin, podstawowe pojęcia (wątek, osnowa, żakard, przędza itp.), metody tkania, produkcja tkanin.
- Trudnopalność: normy polskie, normy europejskie, przystosowanie norm do polskiego prawa budowlanego.
- Akustyka i tkaniny akustyczne.

Im prościej, tym piękniej

Rozmowa z Panią Ewą Andrzejuk – ekspertem dekoracji okiennych i wystroju wnętrz.



► **Proszę powiedzieć, od kiedy „ubiera” Pani okna Polaków?**

Dekoracją okien zajmuję się już od ponad osiemnastu lat.

► **Jak się zaczęła Pani przygoda z tkaniną?**

Początkowo zdobywałam doświadczenie pod okiem swojego pracodawcy, prowadząc samodzielnie salon z tkaninami dekoracyjnymi. Ponościłam pełną odpowiedzialność za wszystkie wykonywane realizacje. To pozwoliło mi lepiej poznać świat firan i zasłon w najmniejszym detalu.

Osiem lat temu przeprowadziłam się do Warszawy i tu rozpoczęłam swoją przygodę z tkaninami już na własną rękę.

► **Jak zmieniały się preferencje i upodobania klientów w kwestii dekoracji okiennych na przestrzeni kilku ostatnich lat?**

Odkąd pamiętam, dekoracje okienne we wnętrzu zawsze odgrywały dużą rolę i od zawsze miały swoich zwolenników. Osobiście na przestrzeni lat zauważam zmianę m.in. w formach szycia. Obecnie są zdecydowanie bardziej minimalistyczne. Kiedyś było więcej lambrekiniów, bogato zdobionych zasłon, podszywanych ociepliną. Firany obowiązkowo musiały mieć hafty



i koronki. Dziś natomiast szyjemy rolety rzymskie, gładkie firany i zasłony.

► **Co jest modne aktualnie? Jakie tkaniny i wybory okienne dominują w tym roku?**

Różnorodność tkanin na rynku daje nam nieograniczone możliwości dopasowania struktur, kolorów i wzorów do stylu wnętrza. Pamiętam czasy,

kiedy zasłony szyło się głównie z tafty, kilka lat temu bardzo popularny był velvet, dziś coraz częściej moi klienci kupują tkaniny naturalne, czyli len i bawełnę. Nadal dominuje kolorystyka zachowawcza; kolory ziemi i szarości. Najbardziej popularnym upięciem pozostaje flex i taśma wave. Często wybieranym produktem są również drewniane

żaluzje. Widzę też coraz większe zainteresowanie karniszami elektrycznymi. Moi klienci lubią rozwiązania nowoczesne i ułatwiające codzienne funkcjonowanie. Bliski memu sercu jest tzw. quiet luxury, czyli dyskretny luksus. Bardzo dobra jakość tkanin, szycia oraz minimalizm tworzą niewymuszony, elegancki i ponadczasowy









styl moich produktów. I oczywiście potrzeby i oczekiwania klienta – to od ich wysłuchania rozpocynam każdą współpracę.

► **Na koniec, proszę powiedzieć, jak wygląda okno eksperta, czyli Pani okno?**

Ponieważ mieszkam w domu pod lasem, to len i naturalne tkaniny dominują w moim wnętrzu. Im prościej, tym piękniej. To moja dewiza w życiu osobistym i w pracy.

► **Dziękuję za rozmowę.**

*Rozmawiała Agnieszka Pilars
Fot: Zdjęcia realizacji autorstwa Eva
Andrzejuk Design*

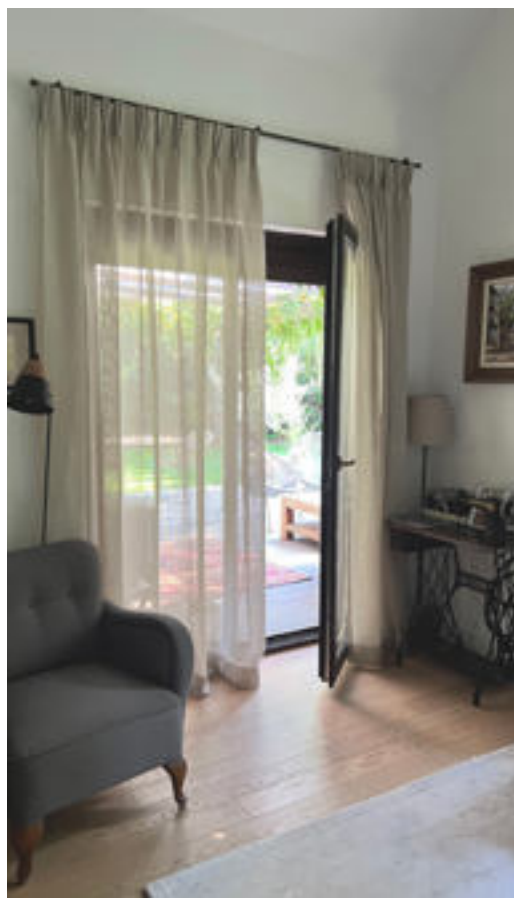
Eva Andrzejuk
DESIGN

tel: 665758609

biuro@evaandrzejuk.pl

 @evaandrzejuk.design

 Eva Andrzejuk Design



Targi Proposte

oczyma branżysty



Agnieszka Kwiatkowska-Pawlak



Najpiękniejszymi targami w branży tekstylnej są moim zdaniem Proposte, odbywające się nad jeziorem Como w Cernobbio.

Zazwyczaj odbywają się wczesną wiosną, kiedy nad tym przepięknym jeziorem przyroda budzi się do życia, wiele roślin pięknie kwitnie, a przede wszystkim glicynia, której tutaj klimat bardzo służy, a jej piękne kiście fioletowych kwiatów cieszą oczy. Praca w tak pięknych okolicznościach przyrody jest ogromną przyjemnością. Ale słów kilka o samej imprezie targowej.

Targi odbywają się w Villa Erba, na przepięknym terenie nad samym jeziorem, z parkiem, w którym rośnie mnóstwo bardzo starych drzew.

Aktualnie wystawcami w Villa Erba jest całe gros firm nie tylko z Włoch, ale z całego świata, między innymi również z Indii. Znajdziemy tu zarówno tkaniny obiciowe, jak i dekoracyjne. Wystawcy prześcigają się prezentując nowe wzory, kolory, a także dodając tkaninom ciągle nowe atuty, takie jak tkaniny specjalistyczne, np. akustyczne, lub tkaniny odbijające promienie słoneczne, w wyjątkowej szerokości 320 lub 340 cm lub wykonane z włókien pochodzących z recyklingu.



Każdy z pewnością znajdzie coś interesującego, by móc dodać nowy produkt do swojej oferty. Spotkacie tu producentów, dystrybutorów sprzedających ilości wulkowe, ale również dystrybutorów kuponów. Fantastyczne jest też to, że okolice Villa Erba również zamieniają się w teren targowy, wszystkie małe sklepiki, fryzjerzy i w zasadzie większość dostępnych lokali na czas trwania targów przekształcane są w stoiska targowe. Wszystkie wspomniane wcześniej tkaniny znajdziecie również na każdej uliczce wokół Villa Erba oraz w hotelach w Cernobbio, a także w Como.

Z Como organizatorzy targów dowożą wystawców i zwiedzających łódką, która dopływa bezpośrednio na teren targów. Można się nią przemieścić z Como do Cernobbio i odwrotnie kilka razy w ciągu dnia. Organizatorzy zadbałi również o transport z lotniska Linate





i Bergamo w momencie rozpoczęcia i zakończenia targów. Z obydwu lotnisk również można dostać się bez problemu pociągiem do Como, więc nawet przylot na te targi bez samochodu nie stanowi problemu.

Nie da się też nie wspomnieć o przepysznym jedzeniu w miejscowych restauracjach, co dodatkowo zachęca, aby odwiedzić Proposte. Naprawdę warto!

*Z Proposte w Cernobbio, relacjonowała Agnieszka Kwiatkowska-Pawlak,
Pazza Idea
Fot. archiwum własne autorki*

Prezentujemy nową kolekcję impregnowanych tkanin outdoorowych KETAMA -świeżą i nowoczesną linię do dekoracji pomieszczeń zewnętrznych i zadaszonych tarasów. Te plamoodporne i odporne na działanie chloru tkaniny są łatwe w pielęgnacji i zachowują swoje właściwości przez długi czas. Wyprodukowane z przędzy OLEFINA wykazują wysoką odporność na ścieranie, a także odporność na promieniowanie UV, plamy i pleśń, co czyni je idealnym materiałem do użytku na tarasach, basenach, leżakach oraz w innych miejscach na zewnątrz, jak również wewnątrz bardzo nasłonecznionych pomieszczeń. Różnorodność kolorów pozwoli dopasować meble w tkaninie KETAMA do każdej aranżacji.

Kolory lata!

Połączenie barw, które robi wrażenie!



Szwalnia

z potencjałem

Rozmowa z panią Magdaleną Reszel właścicielką firm MAGdecor/ DECOszwalnia.



► **Co oznacza nazwa DECOszwalnia?**

DECOszwalnia jest usługą krawiecką oferowaną przez MAGdecor klientom biznesowym, którzy zajmują się dekoracją wnętrz tkaniną.

► **Jak do tego doszło, że zdecydowała się Pani na działalność szwalniczą, świadczącą usługi szycia dla sektora B2B?**

Po kilkunastu latach prowadzenia MAGdecor szukałam nowej aktywności zawodowej, która pozwoliłaby mi nadal pozostać w kręgu tkanin dekoracyjnych oraz współpracować z obecnymi klientami firmy. Tak narodził się pomysł na szwalnię. Z biegiem czasu pozyskałam nowych partnerów biznesowych, szczególnie z rynku HoReCa, którzy są zainteresowani powierzeniem uszycia zasłon czy firan do obiektów

użyteczności publicznej. Dla tych klientów oferta MAGdecor została poszerzona o tkaniny atestowane.

► **Jakie tendencje zauważa Pani w dekoracji okna?**

Najczęściej szyjemy bardzo proste dekoracje, kilka modeli rolet rzymskich, zasłony i firany głównie na microflexach, rzadziej na tradycyjnych taśmach marszczących.



Dużym wyzwaniem są skośne okna, które pojawiają się coraz częściej w związku z nowym trendem w budownictwie. Prezentowaliśmy na targach HOME skośne zasłony uszyte na microflexach. Klienci wykazali duże zainteresowanie takim rozwiązaniem. Często przyjmujemy zlecenia na bardzo wysokie zasłony. Mamy możliwość techniczną precyzyjnego mierzenia wysokości produktu na wisząco nawet do 8 metrów wysokości.

► **I jeszcze pytanie o kolory dominujące we wnętrzach? Czy Polacy w dalszym ciągu wybierają „bezpieczne” barwy, czy też zauważyła Pani sezonowe zainteresowanie „ekstrawagancją” kolorystyczną?**

Niestety, od dawna nic się nie zmienia. Nadal szyjemy głównie odcienie szarości i beżu. Zdecydowane kolory czy tkaniny wzorzyste są rzadkością.

Zdjęcia: MAGdecor/DECOszwalnia

Jesień

podana do stołu

Jesień zachwyca wszystkich. Czerpiemy z jesiennego krajobrazu to, co najlepsze, tworząc nastrojowe aranżacje, które zachęcają do celebrowania wspólnych posiłków z bliskimi.





Naczynia i dekoracje z efektem postarzenia to must-have na jesiennym stole. Dodają aranżacji charakteru, wpisują się w modną stylistykę vintage, a ich surowa tekstura kojarzy się z zapadającą w zimowy sen przyrodą.





Na jesiennie zaaranżowanym stole nie może też zabraknąć odpowiednich dekoracji. Najlepsze z nich znajdziesz bez trudu wokół siebie. Dynia jest niezaprzeczną królową, tym bardziej, że obecnie występuje w wielu odmianach dekoracyjnych. Ozdób nią stół także i Ty. Dodaj do tego zasuszone kwiaty, rośliny i liście, które znajdziesz na pobliskiej łące lub w parku – i gotowe!

Źródło: Westwing.pl

KONSULTACJE KOLORYSTYCZNE

Zastanawiasz się, które kolory i wzory wybrać do kolejnej kolekcji? Nie czekaj, skonsultuj je z nami lub zleć nam przygotowanie założeń nowej kolekcji.

Co obejmuje usługa?

- analizę oraz wybór palet kolorystycznych zgodnych z nadchodzącymi trendami wnętrzarskimi i z założeniami danej kategorii, w kolorystyce PANTONE
- wybór wzorów, kształtów i deseni z największym potencjałem sprzedażowym
- doradztwo oraz wsparcie kolorystyczne i wzornicze na każdym etapie wdrożenia nowej kolekcji

SZCZEGÓŁOWE
INFORMACJE:
+48 501 687 458



Z miłości do ptaków

O miłości do przyrody, a w szczególności ptaków, pasji, tworzeniu i otwieraniu się na nowe – z Agatą Hajdecką, projektantką grafiki i ilustratorką, rozmawiała Agnieszka Pilars

► Skąd pojawiły się ptaki w Pani działalności?

Pomysł na serię ptasich ilustracji zrodził się przypadkowo. Moja siostra, zapalona miłośniczka ptaków, obecnie mieszka w Szwecji. Jest prawdziwą ekspertką w tej dziedzinie, angażuje się w ochronę ptaków, wiesza budki lęgowe i obrączkuje ptaki podczas przelotów. Zawsze jak jestem w Szwecji, zachwycam bogactwo i bioróżnorodność tego kraju.

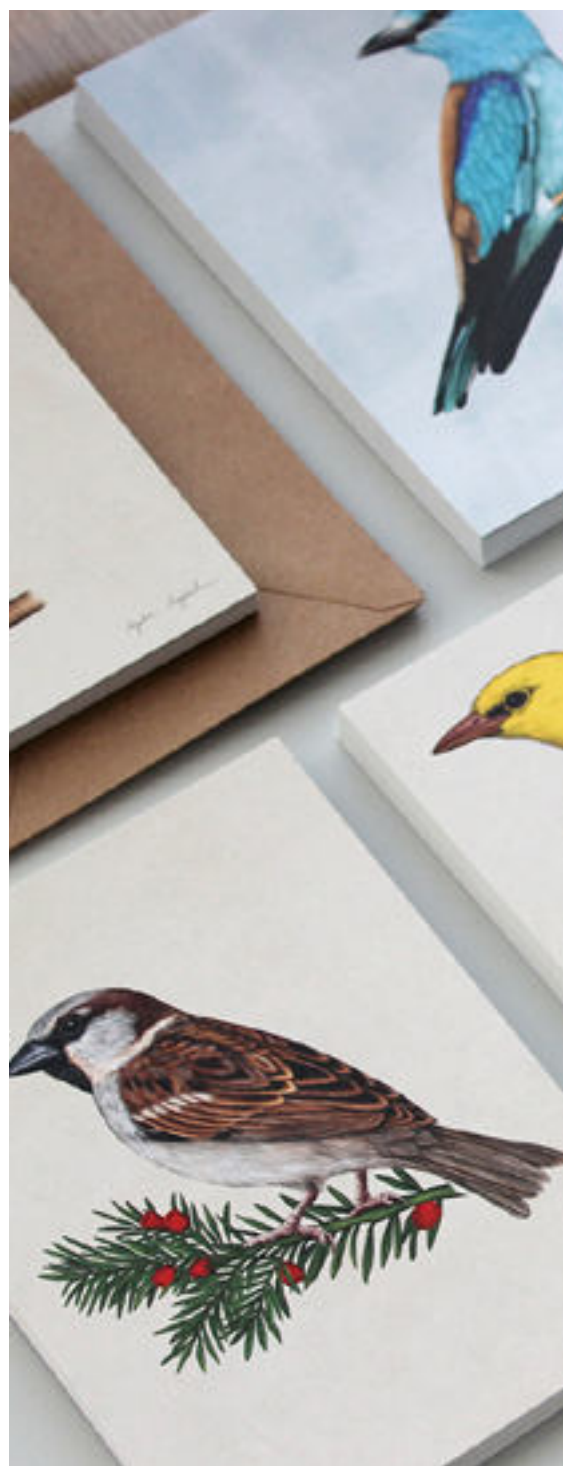
Parę lat temu, gdy zbliżały się urodziny mojej siostry, postanowiłam podarować jej kilka narysowanych przeze

mnie ptasich ilustracji. Samo rysowanie i obserwacja ptaków sprawiły mi ogromną przyjemność. To doświadczenie skłoniło mnie do kontynuowania tej pasji i tworzenia coraz to nowych ilustracji ptaków.

Od pomysłu na prezent do zaangażowania w działania ornitologiczne i edukacyjne. Zaczynając przygodę z rysunkami ptaków zauważyłam, że świadomość Polaków na temat ptaków zamieszkujących nasz kraj jest bardzo niska. Większość społeczeństwa kojarzy tylko kilka gatunków ptaków, takich jak wróbel, gołąb, kaczka czy bocian.



Agata Hajdecka



Tak niska świadomość przyrodnicza stanowi problem, ponieważ jeśli nie zdajemy sobie sprawy, że w Polsce żyją choćby takie gatunki jak kraska, która jest zagrożona, lub czajka, to ich zniknięcie (wyginięcie) może przejść niezauważone. Dlatego ważne jest dla mnie propagowanie wiedzy o polskiej przyrodzie. Moje ilustracje nie tylko pełnią rolę dekoracyjną na plakatach czy ceramice, ale także stanowią część mojej misji edukacyjnej. Tworzenie tablic dydaktycznych z ilustracjami ptaków oraz propagowanie ornitologii jest po-

to, by zainteresować ludzi otaczającym ich środowiskiem i jego ochroną.

► **Niedawno wydała Pani również cykl ilustracji na ceramice. Proszę przybliżyć naszym czytelnikom ideę tego projektu?**

Kiedy miałam już narysowanych kilka pierwszych ptasich ilustracji, skontaktował się ze mną pan Jacek Żelazny, producent i dystrybutor wysokiej jakości porcelany w Polsce. Poprosił mnie o stworzenie serii ptasich ilustracji na porcelanie. Pomysł bardzo mi się

spodobał, dlatego z entuzjazmem zgodziłam się na współpracę. Propozycja wydania moich ilustracji na porcelanie wpisała się również we wspomnianą przeze mnie wcześniej ideę popularyzowania wiedzy o ptakach w Polsce. Wspólnie ustaliliśmy wszystkie szczegóły oraz projekty kubków, filiżanek i talerzyków. Dodatkowo zaprojektowałam grafikę na pudełka, która w skrócie opisuje dany gatunek ptaka. Efektem naszej współpracy są gotowe kubki, cieszące się ogromnym zainteresowaniem, wykonane z wysokogatunkowej





porcelany kostnej. Jestem przekonana, że nasza współpraca na polu ornitologicznym będzie się rozwijać nadal tak dobrze jak do tej pory.

► **Jakie są Pani dalsze plany artystyczne? Czy może nam Pani powiedzieć o nich coś więcej?**

Kolejnym krokiem w mojej działalności będzie stworzenie drugiej serii ptaków na porcelanie. Planuję uwzględnić na kubkach rysunki takich ptaków, jak rudzik, żółta i podróżniczek, dzięki czemu kolekcja będzie jeszcze bardziej różnorodna i kolorowa.

Jak wspominałam, moje prace to harmonijne połączenie dwóch ważnych dla mnie dziedzin: twórczości artystycznej i edukacji przyrodniczej. Chciałabym nadal rysować ptaki oraz projektować materiały dydaktyczne z nimi związane. Przygotowałam i zrealizowałam już parę projektów tablic edukacyjnych z ptakami, które można zobaczyć w kilku gospodarstwach agroturystycznych i obiektach hotelowych z dużymi parkami. W przyszłości chciałabym zrealizować więcej tego typu przedsięwzięć. Takie tablice ornitologiczne mogą być umieszczane w parkach lub lasach, stanowiąc wstęp do zainteresowania się ptakami. W planach mam również uczestnictwo w różnego typu akcjach przyrodniczych i ornitologicznych, które mają na celu szerzenie wiedzy o ptakach, właściwe dokarmianie ich oraz ochronę siedlisk.



Zainspiruj się! z HOME Inspirations!



HOME Inspirations to nowoczesny, biznesowy
magazyn wyposażenia wnętrz.
Magazyn prezentuje aktualne trendy
wyposażeniowe, tendencje wzornicze
i kolorystyczne oraz nowości produktowe.

Zapraszamy do kontaktu.
Agnieszka.pilars@pilarsmedia.pl
501 687 458

Szukajcie nas
na Instagramie i FB
#HOME Inspirations magazyn



FUTERAŁ

O URZĄDZANIU MIESZKAŃ W PRL-U

Agata Szydłowska

W powszechnym przekonaniu wystrój mieszkań w PRL-u był monolitem. Nic bardziej mylnego – polityczne zawirowania kolejnych dekad, przemiany gospodarcze, stosunki społeczne i polityka mieszkaniowa gruntownie wpływały na wygląd mieszkań. Zniszczenia II wojny światowej i przesunięcia granic spowodowały, że polskie powojenne wnętrza tworzone były niemal od zera. Kolejne lata niosły nadzieję na poprawę i wyraźnie pokazały, że zarządzanie gospodarstwem domowym wpisywało się w nowoczesny, szeroko zakrojony projekt inżynierii społecznej. Dziś „wnętrze z PRL-u” przemieniło się w kliszę utrwalaną przez kulturę popularną: to obraz tandety i bylejakości albo zbiór pięknych, nowoczesnych przedmiotów, „ikWon designu”. W obu przypadkach wyjmujemy przedmioty z kontekstu, zapominając, że powstały tyłeż z fascynacji nowoczesnością, ile z dojmującego braku, ciasnoty i prowizorki.

Badaczka Agata Szydłowska wykonała tytaniczną pracę, poszukując odpowiedzi na pytanie: jak tak naprawdę urządzano się w PRL-u? Błyskotliwie łączy historię społeczną, opowieść o przemianach politycznych i kulturowych z bogactwem materiałów i świadectw.



W CIENIU GRAN SASSO

HISTORIE Z ABRUZZI

Piotr Kępiński

Abruzzo forte e gentile, Abruzja twarda i uprzejma – tak o swoim regionie mówią sami mieszkańcy. Ma mniej gracji niż Lombardia czy Toskania, nie wypełnia jej gwar jak Kampanii, a turyści nie tłoczą się tu jak w pobliskiej Apulii. Abruzijski krajobraz ma w sobie jednak niespotykaną harmonię, a jego największym skarbem jest natura.

Piotr Kępiński zjednał sobie lokalną społeczność i dzięki niezliczonym wizytom poznał istotę abruzyjskiej duszy. Ale W cieniu Gran Sasso to nie tylko zapis rozmów i obserwacji z podróży. To również fascynująca przeprawa przez literaturę, film i sztukę, przez miejscowe tradycje i lokalną kuchnię. Kępiński niczym Henry James w Godzinach włoskich snuje rozważania nad współczesną Italią, przeplatając je własnymi doświadczeniami jako obcego i swojego zarazem.

W cieniu Gran Sasso uwodzi językiem, erudycją i niezwykłymi historiami kryjącymi się w małych miasteczkach, górskich szczelinach i splekanej ziemi Abruzji.

Piotr Kępiński (ur. 1964) – poeta, krytyk literacki, eseista. Pracował m.in. jako zastępca redaktora naczelnego w „Czasie Kultury” oraz jako szef działu kultury w „Dzienniku” i „Newsweeku”. Obecnie współpracuje z „Twórczością” oraz „Plusem Minusem”, sobotnim wydaniem „Rzeczpospolitej”. Autor wielu książek poetyckich i eseistycznych, m.in. zbioru esejów o współczesnej kulturze litewskiej Litewski spleen, książki o współczesnych Włoszech Szczury z via Veneto, za którą otrzymał Nagrodę Literacką im. Leopolda Staffa, o Abruzji W cieniu Gran Sasso i tomu wierszy Nieoczy. Od 2007 do 2016 roku juror Literackiej Nagrody Europy Środkowej Angelus. W latach 2017–2019 zasiadał w jury Wrocławskiej Nagrody Poetyckiej Silesius. Mieszka w Rzymie i (czasami) w abruzyjskim Collelongo.

READYSTOCK FAIR

11-12.10.2023r

PGE NARODOWY WARSZAWA



NAJWIĘKSZE HURTOWE TARGI W TEJ CZĘŚCI EUROPY!



- »»» Wystawcy z całej Europy, różnorodność branż
- »»» Hurtowe ilości, towary dostępne z europejskich magazynów w wyjątkowo okazjonalnych cenach
- »»» Prestiżowa lokalizacja w centrum wschodniej Europy



+48 508 263 529 

visitors@readystockfair.com 

al. Księcia Józefa Poniatowskiego 1 
03-901 Warszawa

ZAREJESTRUJ SIĘ JUŻ DZIŚ!

www.readystockfair.com

TARGI HOME

WYSTROJU DOMU
I ARANŻACJI OKNA

MCC Mazurkas Conference Centre & Hotel****
Ożarów Mazowiecki k/ Warszawy

12 i 13 września 2023 r.
(wtorek i środa), godz. 9-17

www.targihome.pl

NASI WYSTAWCY:



MARGO TEXTIL

Spagnolo

motivo

Indes Fuggerhaus



RAD-POL
MEBLE STYLÓWE, TKANINY

Deco-Sun
Textiles for Windows

na.tkaninie

ADORN
Krajs



deco
szwalnia

MAGdecor

A
adecor

zegar 1934
www.KARNISZ.pl

FJORD

ARMONY
www.armonypoland.pl

Lighthouse
Crafts



SAMA
INTERIOR DESIGN

MASLINA

Kreatywne Abażury

Creativa
home

W
DESIGN

Eurofirany

GLORMER
TKANINY, ŚWIŁY, STYLIZACJE, AKCESORIA

FR-One
Fine Textured Furnishing Fabrics

Gerster
COLLECTION

heimtextil

ambiente

SUERTE
elegance collections

PATRON MEDIALNY

ORGANIZATOR

HOME
Inspirations

PILARS
media

Dom, który koi i otula

Gdy za oknem robi się chłodniej, w domu szukamy ciepła i otulenia. Usiądź wygodnie i celebryj z nami trend Comfortcore. Stwórz wnętrze, które pozwoli Ci się zrelaksować i oddać chwili wytchnienia.

Dużo tekstyliów

Miękkie pledy i poduszki są niezbędne o tej porze roku. W tej kampanii znajdziesz tekstylia w pięknych, stonowanych barwach, które idealnie komponują się z jesiennym krajobrazem.

A photograph of a modern wooden house at night. The house features large glass windows and a fire pit on the deck. The interior is visible through the windows, showing a living area with a sofa, a coffee table, and a lamp. The fire pit is lit, and a small table with a lamp is on the deck. The overall atmosphere is warm and cozy.

Klimatyczne oświetlenie

To prosty i szybki sposób na dodanie wnętrzu przytulności. Nastrojowo rozproszone światło pięknej lampy stołowej od razu stworzy w Twoim domu intymną atmosferę, która Cię otuli.



Spotkania przy stole

Otul się... wspólnymi chwilami. Te spędzone przy stole smakują najlepiej!



Kącik do czytania

Wygodny fotel, a przy nim dająca nastrojowe światło lampa to wymarzone miejsce, by oddać się lekturze i zapomnieć o niepogodzie!





Gorące napoje

Są niezawodnym sposobem na rozgrzanie się w chłodne dni. Wyselekcjonowaliśmy filiżanki, kubki i imbryki tak efektowne, że podana w nich herbata, kawa czy czekolada będzie cieszyć jeszcze bardziej.

Źródło: Westwing.pl



Gerster
COLLECTION

ul. Szaniawskiego 13, 92-617 Łódź
tel. + 48 42 671 75 66
gerster@gerster.pl

Gustav Gerster GmbH & Co. KG
Memminger Strasse 18 | 88400 Biberach/Riss,
Tel: 07351 586-500 | Fax: 07351 586-5400,
verkauf@gerster.com



NOWOŚCI TKANINOWE

Kolekcje Prestigious Textiles to szeroka oferta wzorów, kolorów i tekstur. Znajdziemy tu pięknie układające się gładkie tkaniny do wnętrz nowoczesnych, ale Prestigious Textiles, to przede wszystkim wzory i bogata, głęboka kolorystyka, która wprowadza do wnętrza energię. **Dystrybutorem marki w Polsce jest Adecor.**

VOLUME

Ten duet ciętych aksamitów to nawiązanie do stylu ART DECO. Wzory oraz kolorystyka inspirowane paletą kamieni szlachetnych podkreślają wyjątkowość tkaniny i wprowadzają do wnętrza element luksusu.



TRANQUIL

Propozycja tkaniny transparentnej, szerokiej i trudnopalnej, która wchodzi w skład kolekcji Prestigious Textiles CONTRACT. Subtelna tekstura cross-slab tworzy naturalne wykończenie, a szeroka paleta kolorystyczna pasuje do wielu wnętrz komercyjnych i prywatnych.



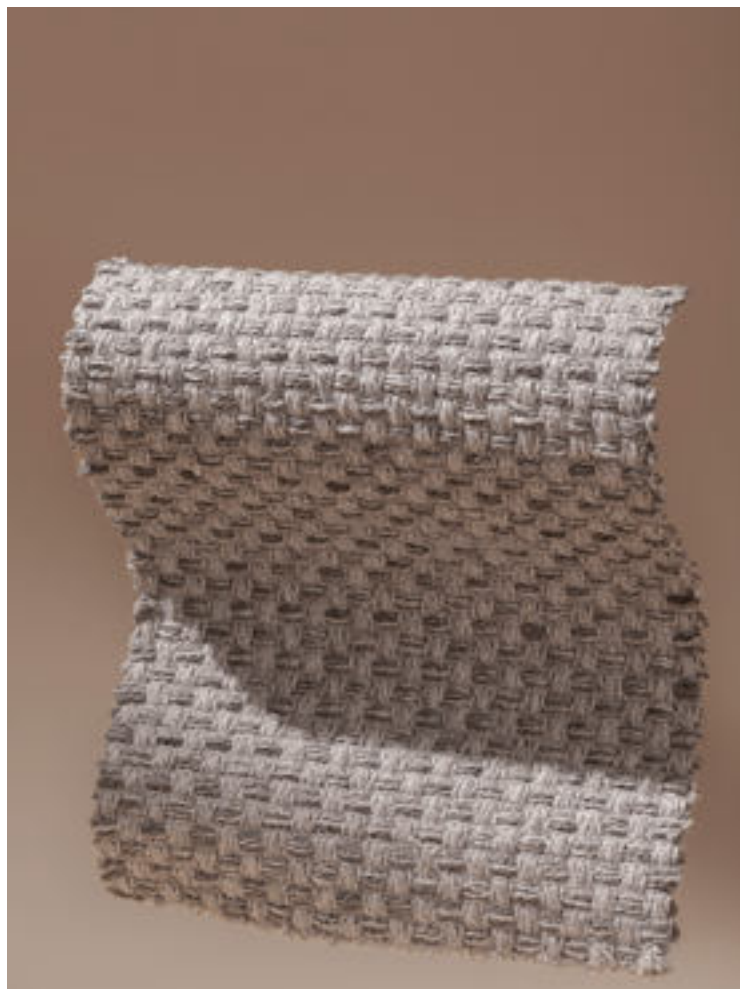
CUBA

Kolekcja pełna kontrastów. W jej skład wchodzi tkaniny drukowane w klimacie Kuby, kontrastowe wzory geometryczne oraz intrygujące hafty. Wszystkie elementy harmonijnie łączą się ze sobą tworząc interesujący efekt.

Trendy związane z ekologią i zrównoważonym rozwojem zdominowały tegoroczne targi w Frankfurcie, Mediolanie czy Sztokholmie.

Najnowsza kolekcja tkanin tapicerskich **firmy Dekoma** - Garda - również wpisuje się w ten proekologiczny nurt. Należące do niej tkaniny produkowane są w 100% z bawełny pochodzącej z recyklingu odpadów branży odzieżowej. Bawełniane t-shirty i skrawki tkanin na wstępnym etapie produkcji segregowane są według kolorów. To pozwala zrezygnować z barwienia - wymagającego zużycia dużej ilości wody i związanego z emisją zawierających szkodliwych dla środowiska substancje ścieków.

Tkaniny z kolekcji Garda produkowane są we Włoszech. Zestaw 5 tkanin to pięć ciekawych, trójwymiarowych splotów, które można ciekawie łączyć w ramach jednej aranżacji wnętrza. Kolekcja oferowana jest w 7 stonowanych kolorach, inspirowanych naturą.



Wyjątkowa kolekcja materiałów **Fjord** 2023 inspirowana jest modą, sztuką, naturą, technologią i pięknem:

Materiały Duette® Batiste – półprzezroczyste tkaniny Duette® filtrujące światło w ciągu dnia i zapewniające prywatność w nocy.



Materiały akustyczne do rolet wolnowiszących (Serenade, Rhapsody). Dzięki ulepszonym właściwościom akustycznym, przyczyniają się do wygody i komfortu w życiu codziennym i środowisku pracy. Estetyka, funkcjonalność, wygoda i trwałość idą w parze.

Materiały Eco - Tkaniny Sea-TEX wykonane z przetworzonego plastiku zebranego z plaż, brzegów rzek i wybrzeży. Ponadto tkanina Sea-TEX Defend™ jest antywirusowa i antibakteryjna.



Technologia StainStop® - to nowa, odporna na zabrudzenia tkanina do rolet okiennych oraz plis, która zapewnia doskonałą ochronę przed wilgocią i zabrudzeniami, takie jak cola, soki owocowe, herbata, mleko, kawa, ocet, błoto, miód itp.

Sama Tekstil – Maslina Tekstil

Trendem w projektowaniu jest uczynienie naszych domów bardziej komfortowymi i przytulnymi niż kiedykolwiek, z uspokajającymi, neutralnymi paletami kolorów inspirowanymi naturą i zachęcającymi materiałami. W tym kierunku projektowane i produkowane są również nowe tkaniny Maslina Tekstil.

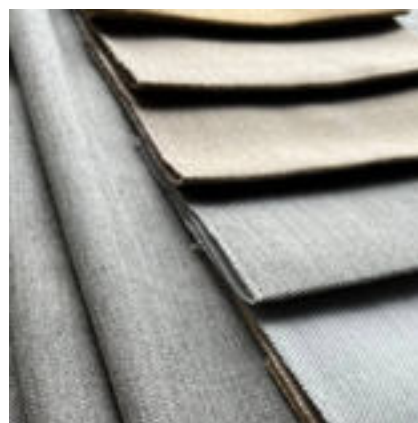




Kolekcja Classy firmy **Ridex**, to zbiór wyjątkowych tkanin, które ożywiają przestrzeń dzięki swojemu subtelnemu blaskowi metalizowanych nici, kontrastującemu z matowym tłem. Wzór, który emanuje wyrafinowanym klasycyzmem i prezentuje piękno kwiatowego medalionu, został mistrzowsko wpleciony w żakardowy splot, co dodaje mu elegancji i głębi. Zastosowanie prostoty charakterystycznej dla *toule de joly* podkreśla jednocześnie bogactwo detali tego wyjątkowego motywu. Tkanina zachwyca nie tylko wyglądem, lecz także praktycznością. Jej wysokość wynosząca 300 cm sprawia, że idealnie nadaje się do tworzenia swobodnie opadających zasłon. To rozwiązanie zachowuje autentyczne wrażenie kontaktu z delikatną taftą.



Prado to dwustronna tkanina zasłonowa pochodząca z firmy **Suerte**. Klasyczna faktura przypominająca wełnę, diagonalny splot i wykwintne połączenie nowoczesnych kolorów po obu stronach tkaniny. Prado jest wielofunkcyjna, może być używana dwustronnie do szycia zasłon, narzut, poduszek i peleryn. Zwłaszcza, gdy wysokość tkaniny wynosi 310 cm. Kontrastowy rewers będzie dodatkowym atutem dla dekoratorów. Prado to uosobienie przytulnego, łagodnego, ciepłego wnętrza.



Piękne kolekcje tkanin dekoracyjnych Maestro Collection od Telamor, w sprzedaży, w Polsce dostępne w firmie **Ozlem**. W orkiestrze kluczową osobą wyznaczającą kierunek artystyczny jest maestro, podobnie taka jest rola tkaniny w dekoracji wnętrza. Tkaniny są kluczem, który decyduje o duchu miejsca, jak maestro w kompozycji muzycznej.



TRENDS
&
Colors

SZKOLENIE ONLINE

TRENDS

JESIEŃ/ZIMA 2024/2025
WNĘTRZA

TRENDBOOKI * WZORY
KOLORY * INSPIRACJE
PRAKTYCZNE WSKAZÓWKI

skondensowana forma szkolenia,
wskazówki i inspiracje dostępne
w każdej chwili, przez 3 miesiące

INFORMACJE I ZGŁOSZENIA:

+48 501 687 458

TWÓJ SPECJALISTA OD DRUKU NA TKANINACH
do wnętrz, na imprezy i kampanie reklamowe



DRUKARNIA FLAG – FLAGI NA ZAMÓWIENIE

Specjalizujemy się w realizowaniu druku na tkaninach. Jako doświadczona drukarnia cyfrowa świadczymy kompleksowe usługi poligraficzne. Realizujemy zlecenia zarówno dla Klientów indywidualnych, jak i biznesowych. Druk na tekstyliach wykonujemy w naszej drukarni cyfrowej w Warszawie. Zajmujemy się także produkcją masztów, które dzięki specjalistycznym urządzeniom, gwarantują precyzję i doskonałą jakość. Oferujemy szeroki zakres świadczonych usług. Szukasz przedsiębiorstwa będącego w stanie wyprodukować wysokiej jakości maszty firmowe? U nas każdy Klient znajdzie coś odpowiedniego dla siebie. Wiemy, czym muszą wyróżniać się reklamy wielkoformatowe. Szukasz firmy, której pracownicy podchodzą profesjonalnie do realizacji produktów? Jako doświadczona drukarnia cyfrowa dbamy o to, by wszystkie projekty zostały dobrze wykonane.

NA.TKANINIE

ul. ŁUBINOWA 22, 03-878 Warszawa
+48 664 000 897, biuro@natkaninie.pl

TWÓJ SPECJALISTA OD DRUKU NA TKANINACH
do wnętrz, na imprezy i kampanie reklamowe



TKANINY DEKORACYJNE

W naszej ofercie znajdują się także tkaniny dekoracyjne, wykorzystywane jako ozdoby do wnętrz domów i mieszkań. Specjalizujemy się w sprzedaży tkanin obiciowych na zestawy wypoczynkowe do salonów, indywidualne kanapy i fotele, krzesła, taborety i inne. Naszym Klientom oferujemy także zasłony, firanki oraz obrusy. Jesteśmy w stanie dostarczyć gotowy, uszyty już produkt lub też jedynie samą tkaninę, pozostawiając Wam dowolność w wykorzystaniu jej w projekcie Waszego wyboru.

NA.TKANINIE

ul. ŁUBINOWA 22, 03-878 Warszawa
+48 664 000 897, biuro@natkaninie.pl



Villa Italia

Ergo International sp zo.o.
Ul. Staszica 25A, 05-500 Piaseczno
www.villaitalia.pl